

FN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متني كانت مختومة ومضادة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة

صحيفة نكاحية اخلاقية انتقادية

الموافق ٦ اوت ١٩٣٢

تصدر في كل يوم السبت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز :



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بنونس

Caso Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ٤ ربيع الثاني ١٣٥١

ملحوظات القارئ

لغة المصنفين ...

اهتمت كل من جريدتي البتي متان والبقطة اليهودية بالانفاضة في القول عن حوادث صفاءس التي يأسف كل عاقل لوقوعها . ويتحتم على كل عاقل ايضا لا يجحد عن الحق اذا شاء التحدث عنها . ولكن الجريدتين هاتين ما لهما من التحيز الواضح والمعروف قد عمدتا الى التحامل على المسلمين بغية ان تبررا ما اتاه البادئون !

فلتدفع الاولى ولتبعها الثانية في ما شامت لهما تلك النعرة . ولكن هل في استطاعتهم ان يزعموا بان المتسبب في كل ما حصل وحدث هو غير فيكتور ديدلي ... ؟

ام تاكل طفلها

بهذا العنوان قرأت في جريدة « الصفاء » اللبنانية القراء تلغرافا هذه حروفه : (برلين في ١٨ . ٧ . اتهمت امرأة في بودابست باخفاء طفلها فقبض عليها واعترفت انها ذبحتها واكلته مطبوخا ومشويا) !

نعم يا اخي القاري انا اشاطك التعجب من صنع هذه الام . بكبدتها . ولكنني اكثر من ذلك اعجب للافلام التي لا تزال مشغلة بنسبة التوحش لسكان اواسط افريقيا . وفي بلاد نور المدينة الساطع يؤكل ابن ادم مطبوخا ومشويا ... !

مولود غير منتظر

عند ما ذاع الخبر بان بغلة ولدت بغلا انطلقت السنة المتحدثين بهختلف عرائهم حول هذا النفاس الشاذ وهذا « اورد القير منتظر . ومما قالوه وتحدثوا به ان هذا البقيل قد جاء منذرا باحوال ستعقر منها

في العاصمة !

فما ظنك لو كانت الاعوان منبهة كما يجب في كل احياء البلاد وفي كافة شوارعها ؟

نسمع في كل نهار ان المعتدى عليهم قد حضروا بالمركز وقرروا دعاوهم وافضوا بساوصاف المعتدين فعهد الى الاعوان بالبحث عن هؤلاء ليجلبوا على المحكمة ذات النظر !

وكان الاعوان في غنى عن هذا البحث والتتبع لو قامت المحافظة بما يجب ان تقوم به . ومسا هذا الواجب غير الاهتمام بالقسم الثاني من جغرافية العاصمة ! ان في هذا لراحة للاحراس والمحروس . ولا ريب في ما ينجم عن ذلك الاهتمام من نقصان عدد الجرائم وانحطاط درجة الحرارة في جرة المجترئين !

وشيء اخر ... ففي الحارات العربية اعداد وافوة من الحشرات . وفي هذه يتلف الفلشاء عقولهم . وما يفصلون عنها الا يعيشوا فسادا . على حين ان ذوي المخامر محظور عليهم ان يمسكوا المسلم من بضاعتهم . ولكنهم يفعلون ولا يمتنعون لانهم في مامن من العيون والارصاد !

ولو اكثر ث رجال الحفظ بهذه الجزئية وحدها فشدوا الرقابة على تجار الخمر وجبروهم على الامثال للقرار المانع . لكفى ذلك وحده لصد تيار الاعتداءات والموبقات !

ونحن نقول كل هذا بالسنة السكان جميعا . فان مجموعة الحوادث الاجرامية في هذه الظروف كافية على ما نظن لان تبث في المحافظة نشاطا زائدا واهتماما منشودا .
حسين الجزيري

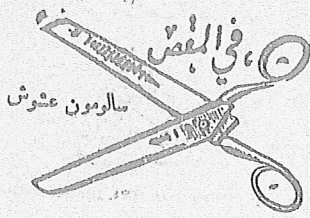
مما يلاحظ في الظروف الاخيرة ان سجلات مراكز البوليس قد اصبحت عامرة عن ذي قبل بما ينجر اليها من التقارير المفصلة بمختلف الجناسيات والجنح والمخالفات !

وذلك ما يجعل المتأمل في شيء من الحيرة يود ان يفقه سر ما بدا من التزايد والتقدم في هذا المضمار ! نحن عن العاصمة نتكلم . . وفي هذه العاصمة تقسم جغرافي يعود سره الى اختلاف اجناس المتساكنين فهناك بلاد عربية يقطعها الاهليون على احد التعابير . واخرى اروبية يسكنها الاروبيون . وانت اذا مشيت في احياء هذه الاخيرة قدرت ان تحصى عدد اعوان الامن لانك ترى الواحد بعد الاخر كلما خطوت خطوة الى امامك !

اما في احياء البلاد العربية فانه خير حفظا وهو ارحم الراحمين !

يقولون لماذا تكثرت اعتداءات المعتدين . وكيف تتكرر حوادث السطو والاختلاس ؟ وما في كل ذلك من عجب والحشرات كما تشهد محروسة من الامن وخالية من الحارسين !

ولهلك قرأت ما جاء في الصحف اليومية عن الجنابة التي حصلت في نهج الملاحة وكيف طعن ايطاليان اهليا ليسلباه ما معه من مال فبات مشرفا على الهلاك . وقد مضت ايام عدة ولم تصل به يد الشرطة الى الجانيين ! ثم لهلك وقتت على ما افترقه ايطالي ايضا من دوسه اهليا بجعلته ثم انهيماله عليه بالضرب الوجيه وتهديبه اسنانه !



سالمون عشوش

لص البنوك ...!

وحضرته المتهم بارتكاب كافة السرقات التي
حصلت في بنوك الحاضرة!

ومعنى ذلك انه اختار هذه الصناعة حرفة له
لانه ضرب اخماسه في اسداسه فقال له عقله عليك
بها فانها تعطيك ارباحا ولا تكلفك راس مال!

ولكن ... بالاخر وفي النهاية كان راس المال
باهضا جدا. وما ادراك ما الحبس وابوابه. وما المجلس
وعقابه!

وكان عشوش هذا يطوف على البنوك لتقضاء
حوائج المغفلين. فيساعدهم ويتولى عنهم القبض. دون
الدفع طبعا. ثم يتلطف فيهرب من غير ان يضايقهم
بشيء من التحية او الوداع!

ولكن اندري يا عشوش ماذا صنعت؟
لقد سودت وجه جريدة اليقظة بما انتيت. وهي
التي تريد ان تقول انك وامثالك من الشبان ممن
يعول عليهم في المهمات! (انا)

يالهم من رزء

مات شاعر النيل الكبير حافظ ابراهيم فاللهم
عزاء وصبرا.

تلك مآخرة كل حي. ولكن المصاب في حيازة
حافظ العظيم بشاعريته واحساسه. الكبير بعواطفه
وروحه الفاضلة. لما يستنفد الصبر والجهد ويرسل
الدموع مدرارا.

عزى الله اهله وكل يعرب اهله. ويرد ثراؤه
ويجعل الفردوس ماواه. وانا لله وانا اليه راجعون.

شرح الرصاع

على حدود ابن عرفة

انجزت المكتبة العلمية طبع هذا الشرح المفيد
فاخر جته مشكور المتن صقيل الورق فاطلبوه
من مركزها بنهج الكتبية ١٢ تونس

كلمات شائكة

سعدنا شاب اسرأيلي على امرأة فانك منها محفظتها
وحاول الفرار. غير ان جريدة اليقظة الاسرائيلية.
قد سمعت عن افادة قرائها بذلك ...!

نشر تاجر افعال اعلانا عنوانه (لا تذهبوا للخلاعة)
ثم قال: قبل قفل محلاتكم. ولكن القراء عملوا
بالعنوان فقط ...!

نشطت حركة بيع السيارات في المدة الاخيرة.
وكلنا يتمنى ان يبقى هذا النشاط مقصورا على البيع
والشراء ولم يهد الى فعل العجالات ...!

اعلمت الدائرة الماكنية المقدمين بوجوب تقديم
دفاتر حساباتهم للاطلاع عليها. ولا نظنهم الا
مبادرين غير مسؤولين لاهلهم ان لكل مقام مقالا ...!

يتبعها وفد (مختلط) لان يبحر بجاءلا وجهه
شطر الديار الفرنسية. ونحن نودعه ونسال له السلامة
من (التخليط) ...!

القت فتاة بنفسها من ظهر باخرة الى البحر وامانت
في اتقاذها من الفرق ولكنها انتقلت. ولا تزال الافكار
غارقة في البحث عن الاسباب ...!

بلوح ان بعض كبار التجار قد انتبهوا من نوم
عميق فسحبوا اعلاناتهم من اوراق تصفهم ولا
تنفعهم

تضخيم

سكونك عن هجر السفية وفيحه
وعن كل ما ياتي سلاح لذبحه
اتعنى بكتب او تهم بكبحه؟

(اذ الكلب لا يؤذيك الا بنبحه)
(فدعه الى يوم القيامة ينبج)
(م ح)

الانامل. لان مولودا من هذه النصيلة قد ولد قبيل
الحرب العظمى!

وعندي. بل وعندك ايضا. ان الخراف اذا بلغ
هذا المدى جاز لنا ان نخشى على عقول اصحابه من
ان تنفلت وتعلق باذيال الفرار! وبما ما اعجب ان
ينذرتنا جناب البغل بقرب حرب وكلنا لا يجهل ان:
الليل ليل والنهار نهار. والبغل بقل والحمار حمار
(ابله)

بناؤك عن...

مشيعي الجنازة

... وكنا نسير وراء النعش وفوق النعش ميت
صامت ناطق في وقت واحد!

ومن افصح من ميت في صمته العبرة البالغة
والموعظة والحكمة وغير هذا مما يعجز الخطيب الاكبر
عن اتبائه ... كنت اسير مع السائرين فاذا انا وسط

ضوضاء من الحديث لا يماثلها الا ما يحصل في
حمام السيدات. او في حبس السجينات. قال احدهم
لقد افلس فلان وهو مدين بنصف مليون وخطبه

قد كدر احبابه جميعا. وسمعت اخر يقول لقد
اضر بنا الاكثار من اكل الفللال والبطيخ بصفة

اخص فعلى العاقل ان لا يكثر منسه (ولا تنس اننا
نسير وراء جنازة). ثم سمعت غير هذا يقول ان
بعض الجزائريين لا يريدون ان يلقوا في اسعارهم عند

حدود القيمة فهم يريدون نصف فرنك فوق مقدارها
وتكلم اخر. ونحن خلف الجنازة كما في علمك. فقال
لقد صرنا نشتهي القهوة العربي فيجل اصحاب

القهواوي قد ادخلوا قهواويهم آلات القهوة
الاكبريسية. واحرمونا ما كنا نالقه من الزرورة
والقنجال. فكل شيء قد تغير في ايامنا هذه. وهنا

قال اخر وكان متاثرا لا من مشهد الموت بل مما
كان يجول في خاطره: الم سمعوا ان البقرة قد ولدت
وما ذلك الا دليل على قرب الساعة وانتهاء هذا

العالم. وهنا تكلمت انسا فقلت يا حسدا ان صحت
الاحلام!

(المهذار)

السيدة منيرة الهدية

توازر احباء الطلبة

تبرعت السيدة منيرة الهدية كبيرة مطربات الشرق وافراد تختها البارعون باحياء حفلة شائعة في مساء الخميس ع اوت بدار مال محسن لفائدة جمعية احباء الطلبة وهي اريحية تدل على نبالة الضيفة الكريمة وتقديرها مستقبلا لطلبة العلوم العالية . وتستوجب لها الشكر الوافر والثناء الجزيل

الكذب مجانب الايمان

هذا حديث شريف يتلشى امامه كل تعجب يخامرك من صفه الملاحدين !

ضاق بعض الاذنياء من هؤلاء ذرعاً وتصدعت افئدتهم بما اخذنا نوحه ونبيته من ضلالهم وتضليلهم وما كتبنا على انفسنا ان نحذر الامة منس مما هم يدسونه لها في نشراتهم البائرة . فلم يجدوا لاطفاء لهيب قلوبهم الا اللتيجه لسلح الكذب والزور والبهتان شان من اصعقته الحقيقة ولم يلف غير الاختلاق سلاحاً . فجهلوا بمرمونا في تلك الاوراق الاحادية بكل ما تراءى لهم في مراعي نفوسهم من المخازي التي لا يعرفها الا ذووها والتي لو قاضيناهم من اجلها لما افلت القانون رقابهم من قبضته . ولكننا نشاء ان نتمادي على السير في سبيلنا المعروف . فلا احب اليانا من تحذير المؤمنين من الدسم المسموم وازاحة الستار عما يدس في اوراق القش وعما يضمره اصحابها المارقون . وفي جانب هذا السبيل لا نعبأ ولن نعبأ بما يبتغونه عنا وما يلزونا به من الكذب الصريح والبهتان الواضح . وكفاهم خزياً نصيبهم من قول الله تعالى الا لعنة الله على الكاذبين

المثري السبيل

رواية تمثيلية ادبية مضحكة ذات خمسة فصول
تأليف مليير الروامي الفرنسي الشهير وترجمة الشاعر الناثر الاستاذ الياس ابو شبكة . صفحاتها (٨٠)
نشرتها مكتبة صادر في بيروت وجعلت ثمنها سبعة فرنكات خالصة اجرة البريد يرسل حواله بوسنة باسم سليم ابراهيم صادر صاحب مكتبة صادر في بيروت صندوق البريد عدد ١٠

اخيار هامة

فليسمعوا

كتب الاستاذ . فرانسيسكو . المدرس بكلية في امريكا مقالة بشأن ذكرى النبي العربي وتاريخ مجد العرب ومحامين دينهم . قال الحدادين يساق الحديث ... !

بالاعداد طبعا

صدر الحكم باعدام قوريلوف قاتل م . دومير فبادر المحكوم عليه باستئناف هذا الحكم نظرا الى ان (المفروق يشد في سبيله) !

احباء الطلبة

تمت انتخابات جمعية احباء الطلبة كما كان ينبغي الاحباء الحقيقيون لا كما يشتهي اصحاب (محبة الجنون اللي اذا حبو خنقو) ... !

جاذبية

انهم احدهم بسرقة حمارة ولما حصل استنطاقه قال انها هي التي اتبعته من تلقاء نفسها . وقد تجلى بذلك قوله (عظام تصفر لبعضها) ... !

عناء شديد

سافر غير واحد الى الديار الاروبية بشية ترويح النفوس من عناء الاشغال . وحقا ان الذين يقولون (نحن بنو العباسي نجاس على الكراسي) لفي عناء شديد !

الاخاء الممتاز

اصدر رصيفنا الفاضل الاكتب الاستاذ سليم افندي قبعين صاحب مجلة الاخاء المعربة عددا ممتازا من مجلته الزاهرة واقفا في ثمانين صفحة مليئة بما لذ وطاب من اجدى وافيد البحوث العلمية والاجتماعية والادبية ومزدانة برسوم طائفة من كبار الادباء والمفكرين . فنهني الزميل البارع بصدوره عدد البديع ونتمنى للاخاء دوام الازدهار والانتشار .



ابحث اليها باشتراكك بصلك وصلك حالا

ايك اعني

اعراب

(الناس اعداء ما جهلوا)

(الناس) مبتدا وقد جاءت في قول الشاعر :
رايت الناس قد مسالوا * الى من عنده مال
وقالوا ما له مثل * وسارت فيه امثال
ولافسوه بتصفيق * وما ياتيه قرطال
ولو لا ماله * فسالوا * وضع الاصل كوال
(اعداء) مضاف وهو جمع عدو . تقول فلان عدو نفسه اذا كان يرغب على قسامة ما يكتبه الملاحدون وفلان المثري عدو المشايخ الخيرية لانه اذا ولوب بمعارضتها اعتراه القهرس . وولد الارملة عدو امه اذا دفع بها الى الاشتغال في الديار لطلوعه وظل هائما مع البطالين والعمل وهو (يسقف بيت ومحصرة) وفي الناس من يعاديك لانك لا تضع يدك على راسك اذا ذكر مصطفى كمال ولا تقول نعمنا الله ببركاته .

(ما) اسم موصول كقولك ان ما اتاهم . علي الاكل العون في صفاقس من تهديد الاهالي بسدسه لا يقول به قانون في الارض ولا في السماء ولعله سوف يسال من طرّف رؤسائه عما جعله يفعل ذلك وما من موجب له !

(جهلوا) فعل وفاعل . ولا نظن الاعوان في سوسه قد جهلوا ان الخمر هناك يباع للاهالي اكثر مما يباع الخبز . وصاحب مجلة الثقافة والقرافة لا يخجل ان يقول هذه امة جاهلة عند ما يسخطه البريد بعشرات الاعداد المرفوضة من طرف المدرسين فكان الامة العالمة في نظره هي التي تبذل ماله في القش والاختلاق والله اعلم (٣٦٨)

تعزيت

يعزي النديم الفاضل السيد محمد النازكي الكاتب بخلافة فريانة في فقد حليته سائلا له صبرا واجرا ولفقيدة رحمة واسعة .

مقتطفات

من تونس

بهذا العنوان نشرت جريدة (الجواهر) المصرية
الفراء في عددها المؤرخ ١٣ صفر ما باتي !
جاءنا من مراسلنا التونسي رسالة ضافية عن حسن
المقابلات التي قابل بها الشعب التونسي الشقيق فرقة
السيدة فاطمة رشدي التمثيلية وما قام به في سبيل ذلك
حضرة الوطني المعروف الأستاذ السيد حسين الجزيري
صاحب « النديم » الفراء الذي خدم تلك الفرقة
خدمات جليلة اكراما لمصر . فلتونس ولحضرتيه
الشكر الجزيل .

لغز العدد

اي اسم خماسي لنوع من اثواب الرجال (١)
منه فعل امر . (٢١) فعل امر ايضا فيه معنى طلب
الكف عن التماضي في فعل . و (١٢٣) فعل ماض
معناه الشروع . و (٥٤) حرف توكيد . و (٥٤٢)
اسم لجريدة فرانسيزية شهيرة . و (٣١) اسم حيوان
البسف . و (١٤٢٥) وصف رذيل يدل على ضعة
المتصف به . و (٥٣١) نبات يشول الى قماش .
و (٢٣١) فعل تذكر بذرة الياحين - وجوائز :
للال نسخة من كتاب (ابطال روما - تاليف
شكسبير) ولثاني (تصوير العواطف) ولثالث نسخة
من كتاب (القراءان والقصص) ولكل من ٦٥٤
٨٧ جزء من مجلة شرقية مفيدة - يرفق الحل بتامبر
ذي ٥٠ ص ويوجه بعنواننا (صندوق البوسطة
١٠٢) تونس

شروبات سعادة

خير ما يقدم للزائر في فصل الصيف شروبات
محمد المختار سعادة المطفة بلودة تركيبها وزهاده
ثمها - اطلبوها من نهج الكهز رقم ٧ مكرر
تليفون ٢٣٩٠

جريدة الحريم

رمز الصداقة بين الاقطار العربية
اطبوها من المكتبة العلمية

درة الشرق

محل تاسد اصيب القوس

بسوق المطارين ٣١ تونس

بعد زائر هذا المحل كل ما بضاجي من
الطهورات والزراعي والسنائر والابسة الخفيفة
الفاخرة انما في البوت وجعب الادوات النحاسية
الطنوبية من ابرقة وقباطات واوعية الحمام
وكذلك مصنوعات الجلود المطرزة من معافظ
ووصائد واكياس كلها باسعار معتدلة .

مشروبات بن قفراش

معملها نهج طر نجمة عدد ٢٧ تونس

اشتهرت مشروبات وقاروز معمل السيد عمر بن
قفراش لدى جميع التجار والمستهلكين بجودة
صنعها واذة طعمها . كما اشتهر صاحب المحل
بصنع مدامتي محرقاتي - اطلبوا مشروبات بن
قفراش بالعنوان اعلاه

محل البضاعة الوطنية

لصاحب الشيخ احمد الشطي

نهج الكتيبي عدد ١

يوجد بهذا المحل جميع المصنوعات الوطنية من
اقمشة صنع تونس واحديتها وغيرها زيادة عن
مصنوعات معمل صاحب المحل من مشروبات
وعطورات وجبر كل ذلك بانما منخفضة مع
ما عرف به الشيخ الشطي من نشاطه وحسن خلق

البرانس السوسني

بقرنكات ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥

القمرية البيضاء

بقرنكات ٨ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ و ٤٠

٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠

القمرية الشفوية

بقرنكات ٢٥ و ٣٠ و ٣٥

الكريمة البيضاء

بقرنكات ٨ و ١٠ و ١١ و ١٣ و ١٥ و ١٧ و ١٩

(الكريمة) الشفوية : ١٢ و ١٥ (السكر ودها)

٧ و ٨ و ٩ و ٣٠ - تصيد ما ذكر وغرة بدران

(القناع) لصاحبه (علي التبعي) بسوق البلاغية

عدد ٣ وعدد ٦ - بتونس تليفون (١٤١٥) وهذه

الاصهار حقة لا نجاري فشرنا

احكيم محمود الماطري

قبل التواقيع جاهدته (فارس باب منارة عدد ٥)
من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد
الزوال الى الرابعة وبوامنه القاعة نجنا عرض
على الانتباه اليه والاكتفاح بمعلوماته الواضحة .
تليفوننا عدد (٦٠ - ٣٩)

المجلات الشريفة

بالمكتبة العلمية لصاحبها محمد الامين واخيه الطاهر

نهج الكتيبي رقم ١٢ تونس

مجلة نور الاسلام - اللهادبة الاحلامية -

الاخاء - المنار - الهلال - المقتطف - الشهاب

الزهراء - كل شيء - والمالم - الاطائف المصورة -

الكهكول - الجديد - الدنيا المصورة - الكاهنة -

قهرى زاد - ابو الهول - المروسة - الجريدة

القضاة الادب - النقاد وغيرها .

الغرايل والقرادش

كل من اراد اقتناء القرادش بجميع انواعها
والقرادش المتقنة الصنع فليطعم المحل الواقع
نهج المي عدد ٤٧ بتونس

الكرايد اشرفيت ف . صفاتس

يوجد الصنف المصري كالباصية الاصوية

- كل شيء - والمالم - الدنيا المصورة - الكاهنة -

الجديد - الاطائف المصورة - المروسة مصر الحديثة

المصورة - ابو الهول - شهر زاد - اللهادبة

الاحلامية - نور الاسلام - الجريدة القضاة

بالمكتبة الشريعة نهج الباوي ٣٦ صفاتس

حام دار الجلود

اشتهر هذا المحل بجميع اسباب الراحة مع

تمام النظام والنظافة وحسن معاملته صاحب

الزائري . واحور الاقتسالات فليطعم

كما يوجد بهذا المحل جميع انواع الشروبات

الاصوية اللينة الموجودة ايضا بسوق السرايين

عدد ١٦ ونهج سيدي منصور عدد ٣٠ فاطبوها

من الحمام المنسكور ومن هذين المحلين .

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري

مطبعة الشمال الافريقي - نهج الدبوان عدد ٥